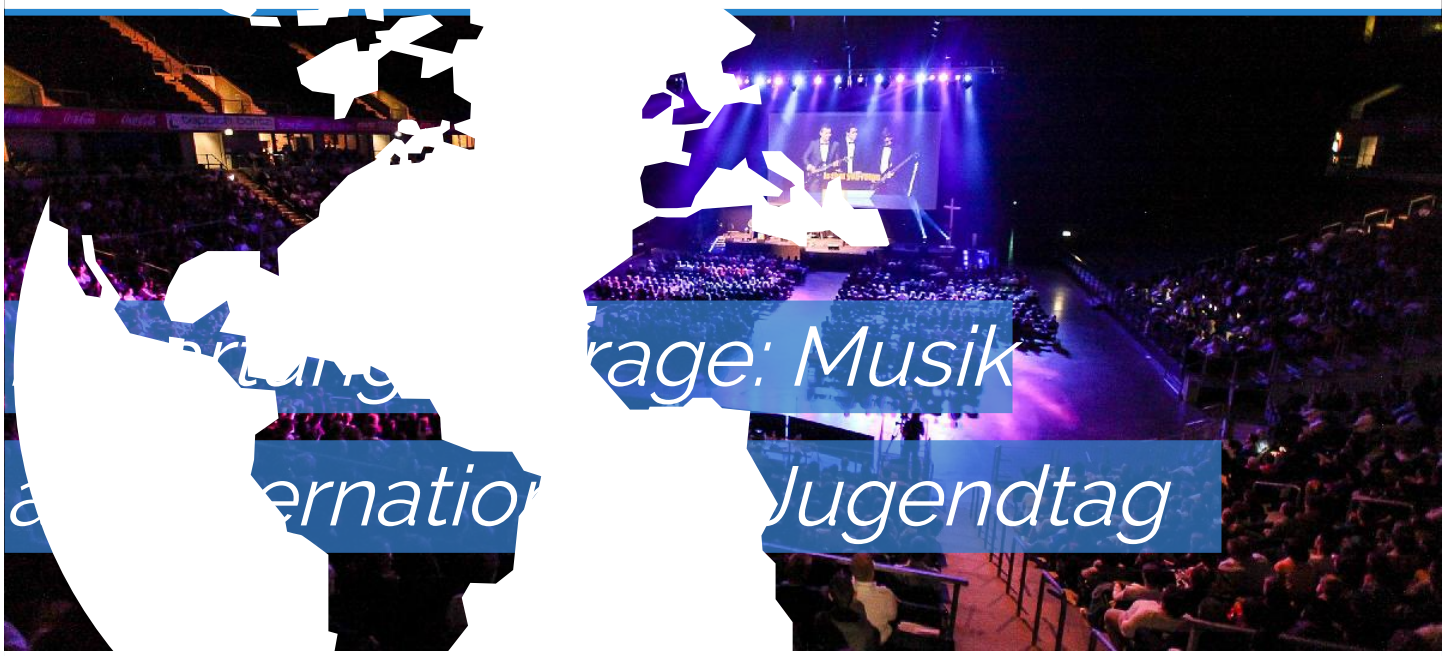


rage: Musik

Jugendtag

„Die Musik n“, s. ns-Jürgen Bauer, der die Planungsstabgruppe Musik für den i. alen wie sollen musikalische Angebote gestaltet werden und welche Musikstile tre. n (ungen Christen? Hinweise lieferte die Umfrage, an der sich im Mai und Juni mehr als 3.000 Jugendliche, insbesondere aus dem deutschen Sprachraum, beteiligten.

Was erwarten junge neuapostolische Christen von ihrem Internationalen Jugendtag 2019? Diese Frage beschäftigte den Planungsstab in den ersten Sitzungen. Deshalb wurde die Kommunikationsgruppe beauftragt, eine Umfrage zu konzipieren. Die Befragten konnten dabei neben anderen Punkten auch 15 verschiedene Musikstile hinsichtlich ihrer persönlichen Interessen bewerten.

„Die Musik auf dem Internationalen Jugendtag 2019 soll sich an eurem Geschmack orientieren“, lautete die Einleitung zur Frage nach der Beliebtheit von Musikstilen. Zur Auswertung wurden die jungen Befragten zwischen 11 bis 34 Jahren in drei Gruppen unterteilt, was eine detaillierte Auswertung ermöglicht.

Drei Musikrichtungen hoch im Kurs

Über alle Altersgruppen hinweg scheinen die Musikrichtungen A-capella, International (World) und Gospel/ Spiritual von größtem Interesse zu sein. Über 70 Prozent der Befragten innerhalb der Altersgruppen bewerteten diese Musikstile als interessant.

Bei den 11- bis 17-Jährigen erreichte die Popmusik mit etwa 81 Prozent allerdings den höchsten Prozentwert. Vor allem die weiblichen Befragten scheinen ein hohes Interesse an Popmusik oder Musicals zu haben: Etwa 75 bis 79 Prozent aller Frauen, haben diese Musikrichtungen als interessant bewertet. Das sind etwa 20 Prozent mehr als bei den männlichen Befragten.

Für 78 Prozent der 18- bis 24-jährigen sind vor allem internationale Musikstücke von Interesse und in der Gruppe der 25- bis 34-jährigen erreichen Gospels und Spirituals die höchsten Bewertungen.

Gewohnte Klänge durchaus erwünscht

Musikliteratur der Neuapostolischen Kirche sollte dabei nicht vernachlässigt werden. Diese Erkenntnis lässt sich aus den hohen Bewertungen von etwa 67 Prozent aller Befragten ableiten, die neuapostolische Musik für interessant erachten.

Uneinigkeit herrscht hingegen bei klassischer Musik. 41 Prozent 11- bis 17-jährigen interessieren sich für diesen Musikstil. Das Interesse in der Gruppe der 25- bis 34-jährigen fällt mit etwa 72 Prozent deutlich höher aus. Opernmusik, Schlager und Folk weisen hingegen bei allen Gruppen geringe Bewertungen hinsichtlich der Interessen auf.

Alles kann möglich sein

Geht es nach den Jugendlichen, sollte auch die Darbietung von bisher ungewohnten Musikrichtungen am Internationalen Jugendtag 2019 ermöglicht werden. So haben etwa 50 Prozent der Befragten ein hohes Interesse an Jazz oder Rockmusik angegeben. Die Musikstile Elektro/House/Dance, Hip Hop und Rap sind eher für die jüngeren Befragten interessant.

Zusätzlich bot die Umfrage die Möglichkeit, eigene Ideen zu nennen. 237 Personen haben diese Möglichkeit genutzt und weitere Musikrichtungen vorgeschlagen. Sie erweiterten die Liste der Musikstile beispielsweise um Filmmusik, Metal oder Swing.

Offene Nennungen nutzen

Die Anzahl an optionalen Nennungen ist im Vergleich zur Teilnehmerzahl an der Umfrage eher gering. Dennoch sind die Anmerkungen ein wertvoller Beitrag für die weitere Planung: Sie zeigen auf, ob bestimmte Musikrichtungen oder musikalische Angebote in der Umfrage fehlten oder bieten Inspiration zur Entwicklung der Beiträge.

Es zeigt sich, dass vor allem das aktive Einbringen für die Befragten eine große Rolle spielt. So werden Mitmachangebote wie „offenes Singen“, Tanzen oder das Ausprobieren von Instrumenten vorgeschlagen.

Fazit

Es wird deutlich, dass der Internationale Jugendtag eine Vielfalt an Musikstilen bieten sollte, um die jungen Christen aller Altersgruppen anzusprechen. So können auch musikalische Angebote mit bisher ungewohnten Musikstilen entwickelt werden, wenn diese dem Anlass der Veranstaltung entsprechen.

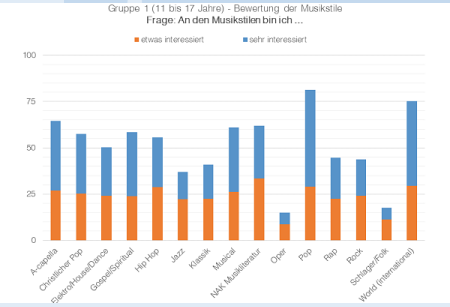
Die Ergebnisse der Umfrage wurden in der letzten Sitzung des Planungsstabs vorgestellt und allen Projektgruppen detailliert zur Verfügung gestellt. Weitere Veröffentlichungen über die Ergebnisse, beispielsweise zu inhaltlichen Angeboten, Themen und Kommunikation, folgen in den nächsten Wochen.

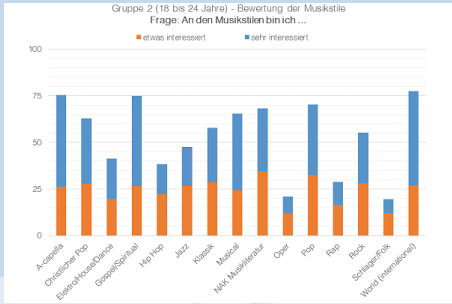
Musikvortrag am Jugendtag NRW 2017

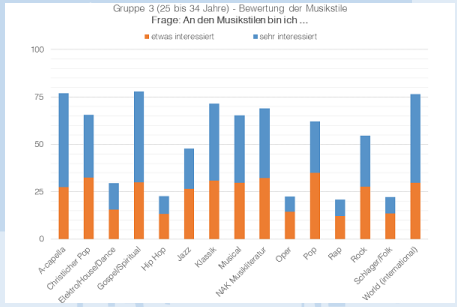
8. November 2017

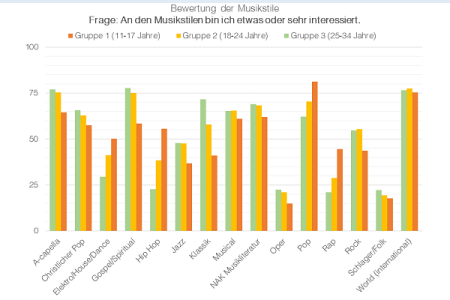
Text: Jennifer Jendral

Medien: Jennifer Jendral









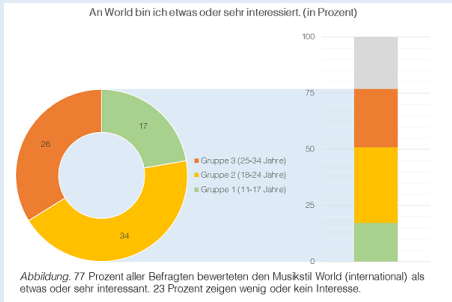


Abbildung. 77 Prozent aller Befragten bewerteten den Musikstil World (international) als etwas oder sehr interessant. 23 Prozent zeigen wenig oder kein Interesse.

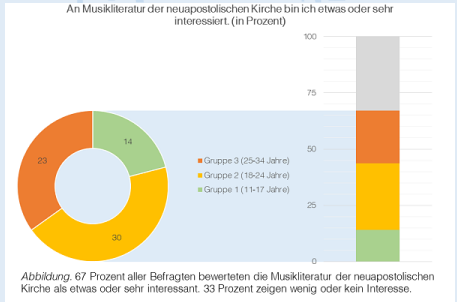


Abbildung. 67 Prozent aller Befragten bewerteten die Musikliteratur der neuapostolischen Kirche als etwas oder sehr interessant. 33 Prozent zeigen wenig oder kein Interesse.

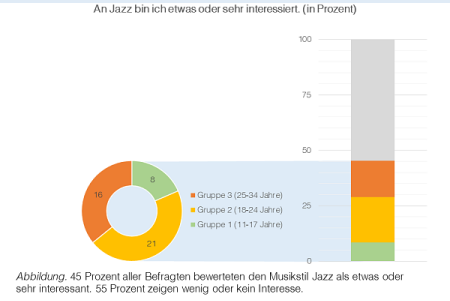


Abbildung. 45 Prozent aller Befragten bewerteten den Musikstil Jazz als etwas oder sehr interessant. 55 Prozent zeigen wenig oder kein Interesse.